الخطة الفصلية

الصف:-السادس   الفصل الدراسي الأول

المبحث:- التربية الفنية   عنوان الوحدة :- التعبير الفني بالرسم والتصوير   الصفحات :-   عدد الحصص:- 8

الفترة الزمنية من :- /8/الى :- /10

الرقم	النتاجات العامة	المواد والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم		التأمل الذاتي حول الوحدة
				الاستراتيجيات	الأدوات	
1-	تتعرف دور الخطوط في التعبير عن الأشكال	الدليل	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	اشعر بالرضاء عن
2-	رسم أشكال وتخطيطات الأشخاص ولوحات فنية	ألوان مائية	التعليم من خلال النشاط	الملاحظة	قائمة الرصد	
3-	الموضوعي البناء تتعرف دلالات الخطوط الألوان الحارة والباردة والمحايدة	السبورة	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	
4-	توضح ملامس بعض الخامات من البيئية	ورق رسم	التعليم في مجموعات	مراجعة الذات	سلم التقدير اللفظي	
5-	الربط بالبيئية البصرية	الطباشير	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	
6-	رسم طبيعة حية وصامتة مستو حاء من الفواكه ولأزهار	جرائد قديمة	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	التحديات
7--	مراعاة النظافة والدقة والترتيب	الحاسوب	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	
8-	تقبل النقد الموضوعي البناء	تقارير	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	
9-	الاعتزاز بالعمل اليدوي	منشورات وملصقات	التعليم من خلال النشاط	الملاحظة	سلم التقدير اللفظي	مقترحات التحسين

10	إنتاج أعمال من البيئة المحلية	أقمشة وخيوط صوف	حل المشكلات والاستقصاء	مراجعة الذات	قائمة الرصد	

معلومات عامة عن الطلبة　　　　　　　　　　أعداد المعلمين / المعلمات

-

-

الخطة الفصلية

الصف :- السادس　　　　　　　　　　الفصل الدراسي الأول

المبحث:- التربية الفنية　　　عنوان الوحدة :-التصميم :-50　عدد الحصص:- 8الفترة الزمنية من :- /10 إلى:- /12

الرقم	النتاجات العامة	المواد والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم		التأمل الذاتي حول الوحدة
				الاستراتيجيات	الأدوات	
-1	تتعرف قيم التصميم الوردة والتوازن والانسجام	الدليل	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	اسعر بالرضاء عن
-2	إنتاج تصميمات تحقق قيم التصميم الوحدة والتوازن	نباتات طبية	التعليم من خلال النشاط	الملاحظة	قائمة الرصد	
-3	تقدير القيم الفنية المرئية في أعمال التصميم	السبورة	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	
-4	توضح عناصر الزخرفة الإسلامية الهندسية وغير الهندسية الكتابة والنباتية والحيوانية	الأرض	التعليم في مجموعات	مراجعة الذات	سلم التقدير اللفظي	التحديات التحديات
-5	الاعتزاز بالتراث العربي واللاسلامي	الطباشير	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	
-6	تستوعب المفاهيم والمصطلحات الواردة في الدرس	مجلات وصور	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	

7--	تظهر روح التعاون مع زملائه	الحاسوب	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	المقترحات
8-	مراعاة النظافة والدقة والترتيب	أدوات الزراعة	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	

معلومات عامة عن الطلبة أعداد المعلمين / المعلمات

-

-

الخطة الفصلية

الصف:-السادس الفصل الدراسي الأول

المبحث:- التربية الفنية عنوان الوحدة :- التشكيل والتركيب والبناء الصفحات :- عدد الحصص:- 8 الفترة

الزمنية من :- /8/الى :- /10

الرقم	النتاجات العامة	المواد والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم		التأمل الذاتي حول الوحدة
				الاستراتيجيات	الأدوات	
1-	تتعرف مفهوم الكتلة والفراغ في الأعمال المجسمة.	الدليل	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	اشعر بالرضاء عن
2-	تشكيل موضوعات فنية يكون التركيز فيها على إبراز الكتلة والفراغ في عمل المجسمات	ألوان مائية	التعليم من خلال النشاط	الملاحظة	قائمة الرصد	
3-	تحافظ على النظافة والترتيب أثناء العمل وبعده	السبورة	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	

4-	تستوعب بعض المفاهيم الغنية من خلال التعليم الفني المستمر الذي يثير خبرات الطلبة بمفاهيم فنية متراكمة	ورق رسم	التعليم في مجموعات	مراجعة الذات	سلم التقدير اللفظي	
5-	تراعي الدقة والتوازن في العمل	الطباشير	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	
6-	عرض افضل الأعمال أمام الطلبة	جرائد قديمة	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	التحديات
7--	مراعاة النظافة والدقة والترتيب	الحاسوب	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	
8-	تقبل النقد الموضوعي البناء	تقارير	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	مقترحات التحسين مقترحات التحسين
9-	الاعتزاز بالعمل اليدوي	صندوق كرتون	التعليم من خلال النشاط	الملاحظة	سلم التقدير اللفظي	
10	إنتاج أعمال من البيئة المحلية	مقص ومشرط مادة للاصقة غراء	حل المشكلات والاستقصاء	مراجعة الذات	قائمة الرصد	

معلومات عامة عن الطلبة أعداد المعلمين / المعلمات
-
-

الخطة الفصلية

الصف :- السادس الفصل الدراسي الأول

المبحث:- التربية الفنية عنوان الوحدة :-**الفن وتطبيقات الحاسوب**:-50 عدد الحصص:- **8**الفترة الزمنية من :- / **10 إلى:- /12**

الرقم	النتاجات العامة	المواد والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم		التأمل الذاتي حول الوحدة
				الاستراتيجيات	الأدوات	
1-	تستوعب إلى معني أسلوب	الدليل	التدريس المباشر	القويم	سلم التقدير	اسعر بالرضاء عن

	الكولاج			**المعتمد على الأداء**	**اللفظي**	
-2	**التميز بين الكولاج المنفذ بواسطة الصور الورقية بالمقص واللصق**	**تلفزيون**	**التعليم من خلال النشاط**	**الملاحظة**	**قائمة الرصد**	
-3	**تقدير القيم الفنية المرئية في أعمال التصميم**	**السبورة**	**التدريس المباشر**	**القويم المعتمد على الأداء**	**قائمة الرصد**	
-4	**تميز الفرق بين أدراج صورة في المستند من قائمة أدراج**	**حقائب تعليمية**	**التعليم في مجموعات**	**مراجعة الذات**	**سلم التقدير اللفظي**	
-5	**الاعتزاز بالتراث العربي واللاسلامي**	**الطباشير**	**حل المشكلات والاستقصاء**	**القلم والورقة**	**قائمة الرصد**	
-6	**تستوعب المفاهيم والمصطلحات الواردة في الدرس**	**مجلات وصور**	**التدريس المباشر**	**القويم المعتمد على الأداء**	**قائمة الرصد**	**التحديات المقترحات**
--7	**تنفذ عمل فني بأسلوب الكولاج الرقمي من خلال أوامر برنامج معالج النصوص**	**الحاسوب**	**التدريس المباشر**	**القويم المعتمد على الأداء**	**سلم التقدير اللفظي**	
-8	**مراعاة النظافة والدقة والترتيب**	**أجهزة حاسوب**	**حل المشكلات والاستقصاء**	**القلم والورقة**	**قائمة الرصد**	**المقترحات**
-9	**التعود على الجلسة الصحية السليمة أثناء استخدام الحاسوب والتقيد بأصول السلامة العامة**	**قرص مدمج**	**التدريس المباشر**	**القويم المعتمد على الأداء**	**قائمة الرصد**	
10	**إنتاج عمل فني تعبير الطلبة كمثال المجلد للوطن**	**ورق ابيض**	**التعليم في مجموعات**	**مراجعة الذات**	**سلم التقدير اللفظي**	

معلومات عامة عن الطلبة

أعداد المعلمين / المعلمات

-

-

الخطة الفصلية

الصف:-السابع   الفصل الدراسي الأول

المبحث:- التربية الفنية   عنوان الوحدة :- التعبير الفني بالرسم والتصوير   الصفحات :-   عدد الحصص:- 8

الفترة الزمنية من :- /8/الى :- /10

الرقم	النتاجات العامة	المواد والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم		التأمل الذاتي حول الوحدة
				الاستراتيجيات	الأدوات	
-1	تتعرف دور الخطوط في التعبير عن الأشكال	الدليل	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	اشعر بالرضاء عن
-2	رسم أشكال وتخطيطات الأشخاص ولوحات فنية	ألوان مائية	التعليم من خلال النشاط	الملاحظة	قائمة الرصد	
-3	الموضوعي البناء تتعرف دلالات الخطوط الألوان الحارة والباردة والمحايدة	السبورة	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	
-4	توضح ملامس بعض الخامات من البيئية	ورق رسم	التعليم في مجموعات	مراجعة الذات	سلم التقدير اللفظي	
-5	الربط بالبيئية البصرية	الطباشير	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	
-6	رسم طبيعة حية وصامتة مستو حاء من الفواكه ولأزهار	جرائد قديمة	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	التحديات
--7	مراعاة النظافة والدقة والترتيب	الحاسوب	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	
-8	تقبل النقد الموضوعي البناء	تقارير	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	
-9	الاعتزاز بالعمل اليدوي	منشورات وملصقات	التعليم من خلال النشاط	الملاحظة	سلم التقدير اللفظي	مقترحات التحسين

10	إنتاج أعمال من البيئة المحلية	أقمشة وخيوط صوف	حل المشكلات والاستقصاء	مراجعة الذات	قائمة الرصد	

معلومات عامة عن الطلبة

أعداد المعلمين / المعلمات

-

-

الخطة الفصلية

الصف :-السابع **الفصل الدراسي الأول**

المبحث:- التربية الفنية **عنوان الوحدة :-التصميم :-50 عدد الحصص:- 8الفترة الزمنية من :- /10 إلى:- 12/**

الرقم	النتاجات العامة	المواد والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم		التأمل الذاتي حول الوحدة
				الاستراتيجيات	الأدوات	
1-	تتعرف قيم التصميم الوردة والتوازن والانسجام	الدليل	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	اسعر بالرضاء عن
2-	إنتاج تصميمات تحقق قيم التصميم الوحدة والتوازن	نباتات طبية	التعليم من خلال النشاط	الملاحظة	قائمة الرصد	
3-	تقدير القيم الفنية المرئية في أعمال التصميم	السبورة	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	
4-	توضح عناصر الزخرفة الإسلامية الهندسية وغير الهندسية الكتابة والنباتية والحيوانية	الأرض	التعليم في مجموعات	مراجعة الذات	سلم التقدير اللفظي	التحديات التحديات
5-	الاعتزاز بالتراث العربي واللاسلامي	الطباشير	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	
6-	تستوعب المفاهيم والمصطلحات الواردة في الدرس	مجلات وصور	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	

7--	تظهر روح التعاون مع زملائه	الحاسوب	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	المقترحات
8-	مراعاة النظافة والدقة والترتيب	أدوات الزراعة	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	

معلومات عامة عن الطلبة أعداد المعلمين / المعلمات

-

-

الخطة الفصلية

الصف:-السابع الفصل الدراسي الأول

المبحث:- التربية الفنية عنوان الوحدة :- التشكيل والتركيب والبناء الصفحات :- عدد الحصص:- 8 الفترة الزمنية من :- /8/الى :- /10

الرقم	النتاجات العامة	المواد والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم		التأمل الذاتي حول الوحدة
				الاستراتيجيات	الأدوات	
1-	تتعرف مفهوم الكتلة والفراغ في الأعمال المجسمة.	الدليل	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	اشعر بالرضاء عن
2-	تشكيل موضوعات فنية يكون التركيز فيها على إبراز الكتلة والفراغ في عمل المجسمات	ألوان مائية	التعليم من خلال النشاط	الملاحظة	قائمة الرصد	
3-	تحافظ على النظافة والترتيب أثناء العمل وبعده	السبورة	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	

4-	تستوعب بعض المفاهيم الغنية من خلال التعليم الفني المستمر الذي يثير خبرات الطلبة بمفاهيم فنية متراكمة	ورق رسم	التعليم في مجموعات	مراجعة الذات	سلم التقدير اللفظي	
5-	تراعي الدقة والتوازن في العمل	الطباشير	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	
6-	عرض افضل الأعمال أمام الطلبة	جرائد قديمة	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	التحديات
7--	مراعاة النظافة والدقة والترتيب	الحاسوب	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	
8-	تقبل النقد الموضوعي البناء	تقارير	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	مقترحات التحسين مقترحات التحسين
9-	الاعتزاز بالعمل اليدوي	صندوق كرتون	التعليم من خلال النشاط	الملاحظة	سلم التقدير اللفظي	
10	إنتاج أعمال من البيئة المحلية	مقص ومشرط مادة للاصقة غراء	حل المشكلات والاستقصاء	مراجعة الذات	قائمة الرصد	

معلومات عامة عن الطلبة أعداد المعلمين / المعلمات

-الخطة الفصلية

الصف :-السابع **الفصل الدراسي الأول**

المبحث:- التربية الفنية **عنوان الوحدة :-الفن وتطبيقات الحاسوب:-50 عدد الحصص:- 8الفترة الزمنية من :- / 10 إلى:- /12**

الرقم	النتاجات العامة	المواد والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم		التأمل الذاتي حول الوحدة
				الاستراتيجيات	الأدوات	
1-	تستوعب إلى معني أسلوب الكولاج	الدليل	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	اسعر بالرضاء عن

2-	**التميز بين الكولاج المنفذ بواسطة الصور الورقية بالمقص واللصق**	**تلفزيون**	**التعليم من خلال النشاط**	**الملاحظة**	**قائمة الرصد**	
3-	**تقدير القيم الفنية المرئية في أعمال التصميم**	**السبورة**	**التدريس المباشر**	**القويم المعتمد على الأداء**	**قائمة الرصد**	
4-	**تميز الفرق بين أدراج صورة في المستند من قائمة أدراج**	**حقائب تعليمية**	**التعليم في مجموعات**	**مراجعة الذات**	**سلم التقدير اللفظي**	
5-	**الاعتزاز بالتراث العربي واللاسلامي**	**الطباشير**	**حل المشكلات والاستقصاء**	**القلم والورقة**	**قائمة الرصد**	
6-	**تستوعب المفاهيم والمصطلحات الواردة في الدرس**	**مجلات وصور**	**التدريس المباشر**	**القويم المعتمد على الأداء**	**قائمة الرصد**	**التحديات المقترحات**
7--	**تنفذ عمل فني بأسلوب الكولاج الرقمي من خلال أوامر برنامج معالج النصوص**	**الحاسوب**	**التدريس المباشر**	**القويم المعتمد على الأداء**	**سلم التقدير اللفظي**	
8-	**مراعاة النظافة والدقة والترتيب**	**أجهزة حاسوب**	**حل المشكلات والاستقصاء**	**القلم والورقة**	**قائمة الرصد**	**المقترحات**
9-	**التعود على الجلسة الصحية السليمة أثناء استخدام الحاسوب والتقيد بأصول السلامة العامة**	**قرص مدمج**	**التدريس المباشر**	**القويم المعتمد على الأداء**	**قائمة الرصد**	
10	**إنتاج عمل فني تعبير الطلبة كمثال المجلد للوطن**	**ورق ابيض**	**التعليم في مجموعات**	**مراجعة الذات**	**سلم التقدير اللفظي**	

معلومات عامة عن الطلبة   أعداد المعلمين / المعلمات

-

-

الخطة الفصلية

الصف:-الخامس   الفصل الدراسي الأول

المبحث:- التربية الفنية   عنوان الوحدة :- التعبير الفني بالرسم والتصوير   الصفحات :-   عدد الحصص:- 8

الفترة الزمنية من :- /8/الى :- /10

الرقم	النتاجات العامة	المواد والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم		التأمل الذاتي حول الوحدة
				الاستراتيجيات	الأدوات	
1-	تتعرف على الألوان الأساسية والثانوية	الدليل	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	اشعر بالرضاء عن
2-	تنمو لدى الطلبة الأيمان بالله وعظمته في خلق الكون	ألوان مائية	التعليم من خلال النشاط	الملاحظة	قائمة الرصد	
3-	ينمو لدى الطلبة المحافظة على البيئية المحيطة بهم	السبورة	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	
4-	تتعرف على تصنيف الألوان الأساسية والثانوية في الأشكال الموجودة في الطبيعة	ورق رسم	التعليم في مجموعات	مراجعة الذات	سلم التقدير اللفظي	
5-	ترسم موضوعات من الطبيعة مستخدمين فيها الألوان الأساسية والثانوية	الطباشير	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	
6-	تتعرف على أنواع ملامس السطوح	جرائد قديمة	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	التحديات
7--	مراعاة النظافة والدقة والترتيب	الحاسوب	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	
8-	تنفذ لوحات جداريه باستخدام الألوان المتاحة لابراز ملامس السطوح	تقارير	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	
9-	الاعتزاز بالعمل اليدوي	منشورات وملصقات	التعليم من خلال النشاط	الملاحظة	سلم التقدير اللفظي	مقترحات التحسين

10	تقدر قيمة اللون في إبراز ملامس السطوح	أقمشة وخيوط صوف	حل المشكلات والاستقصاء	مراجعة الذات	قائمة الرصد	

معلومات عامة عن الطلبة أعداد المعلمين / المعلمات

-

-

الخطة الفصلية

الصف :-الخامس **الفصل الدراسي الأول**

المبحث:- التربية الفنية **عنوان الوحدة :-التصميم :-50 عدد الحصص:- 8الفترة الزمنية من :- /10 إلى:- /12**

الرقم	النتاجات العامة	المواد والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم		التأمل الذاتي حول الوحدة
				الاستراتيجيات	الأدوات	
1-	تتعرف على ألوان الطيف الشمسي	الدليل	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	اسعر بالرضاء عن
2-	تنفذ تصاميم وتكوينات فنية ويقوموا بتلوينها بوساطة الألوان الأساسية والثانوية	ألوان	التعليم من خلال النشاط	الملاحظة	قائمة الرصد	
3-	ينو لدى الطلبة حب الطبيعة ليتمتعوا بثرائها اللوني	السبورة	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	
4-	تنفذ تصميمات فنية بسيطة باستخدام الألوان أو خامات مستهلكة	الإنترنت	التعليم في مجموعات	مراجعة الذات	سلم التقدير اللفظي	التحديات التحديات
5-	تقدر أعمالهم واعمال زملائهم	الطباشير	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	
6-	تنفذ تصميمات لوحدات زخرفية من العناصر الهندسية وغير الهندسية ويكررونها	مجلات وصور	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	

7--	تظهر روح التعاون مع زملائه	الحاسوب	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	المقترحات
8-	مراعاة النظافة والدقة والترتيب	لوحات سابقة	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	

معلومات عامة عن الطلبة أعداد المعلمين / المعلمات

-

-

لخطة الفصلية

الصف:-الخامس **الفصل الدراسي الأول**

المبحث:- التربية الفنية **عنوان الوحدة :- التشكيل والتركيب والبناء الصفحات :-** **عدد الحصص:- 8 الفترة الزمنية من :- /8/الى :- 10/**

الرقم	النتاجات العامة	المواد والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم		التأمل الذاتي حول الوحدة
				الاستراتيجيات	الأدوات	
1-	تتعرف على خامة الصلصال والمعاجين واستخداماتها في عمليات التشكيل	الدليل	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	اشعر بالرضاء عن
2-	تجهز الصلصال للتشكيل بإزالة الشوائب والفقاقيع ويتدربون على طرق التشكيل المختلفة	ألوان مائية	التعليم من خلال النشاط	الملاحظة	قائمة الرصد	
3-	توضح مفهوم الشكل ذي البعدين	السبورة	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	

4-	تنفذ االصلصال نموذجا يمثل الأمومة مع إضافة بعض التفاصيل	ورق رسم	التعليم في مجموعات	مراجعة الذات	سلم التقدير اللفظي	
5-	تراعي الدقة والتوازن في العمل	الطباشير	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	
6-	تتذوق القيم الجمالية والفنية في الأعمال اليدوية	وأقلام شمعية	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	التحديات
7--	مراعاة النظافة والدقة والترتيب	الحاسوب	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	
8-	تقبل النقد الموضوعي البناء	وزجاج مزخرف	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	مقترحات التحسين مقترحات التحسين
9-	الاعتزاز بالعمل اليدوي	واوراق شجر	التعليم من خلال النشاط	الملاحظة	سلم التقدير اللفظي	
10	إنتاج أعمال من البيئة المحلية	مقص ومشرط مادة للاصقة غراء	حل المشكلات والاستقصاء	مراجعة الذات	قائمة الرصد	

معلومات عامة عن الطلبة   أعداد المعلمين / المعلمات

-

-

الخطة الفصلية

الصف :-الخامس   **الفصل الدراسي الأول**

المبحث:- التربية الفنية   عنوان الوحدة :-**الفن وتطبيقات الحاسوب:-50** عدد الحصص:- **8**الفترة الزمنية من :- / **10 إلى:- /12**

الرقم	النتاجات العامة	المواد والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم		التأمل الذاتي حول الوحدة
				الاستراتيجيات	الأدوات	

1-	تتعرف على أدوات الرسم المتوفرة في برنامج	الدليل	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	اسعر بالرضاء عن
2-	ترسم لوحة مناسبة باستخدام الأشكال التلقائية المتوفرة في برنامج معالج النصوص ويلونونها	تلفزيون	التعليم من خلال النشاط	الملاحظة	قائمة الرصد	
3-	تقدر إمكانات الحاسوب الفنية	السبورة	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	
4-	تتعرف على الأشكال الهندسية البسيطة في برنامج معالج النصوص	حقائب تعليمية	التعليم في مجموعات	مراجعة الذات	سلم التقدير اللفظي	
5-	التعود على الجلسة الصحيحة السليمة أثناء استخدام الحاسوب والتقييد بأصول السلامة العامة	الطباشير	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	
6-	تستوعب المفاهيم والمصطلحات الواردة في الدرس	مجلات وصور	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	التحديات المقترحات
7--	إنتاج عمل فني تعبير لطلبة كمثال المجلد للوطن	الحاسوب	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	
8-	مراعاة النظافة والدقة والترتيب	أجهزة حاسوب	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	المقترحات
9-	التعود على الجلسة الصحية السليمة أثناء استخدام الحاسوب والتقيد بأصول السلامة العامة	قرص مدمج	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	
10	إنتاج عمل فني تعبير الطلبة كمثال المجلد للوطن	ورق ابيض	التعليم في مجموعات	مراجعة الذات	سلم التقدير اللفظي	

معلومات عامة عن الطلبة　　　　أعداد المعلمين / المعلمات

-
-

الخطة الفصلية

الصف:-الثامن الفصل الدراسي الأول
المبحث:- التربية الفنية عنوان الوحدة :- التعبير الفني بالرسم والتصوير الصفحات :- عدد الحصص:- 8
الفترة الزمنية من :- /8/الى :- /10

الرقم	النتاجات العامة	المواد والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم		التأمل الذاتي حول الوحدة
				الاستراتيجيات	الأدوات	
1-	تتسوعب المفاهيم والمصطلحات الواردة في الوحدة	الدليل	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	اشعر بالرضاء عن
2-	تحافظ علي نظافة العمل ومكانة	ألوان مائية	التعليم من خلال النشاط	الملاحظة	قائمة الرصد	
3-	تحلل العمل الفني وتذوقه	السبورة	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	
4-	تظهر روح التعاون مع زميلاتها	ورق رسم	التعليم في مجموعات	مراجعة الذات	سلم التقدير اللفظي	
5-	تتعرف معنى الانسجام والتباين اللوني	الطباشير	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	
6-	ترسم في أحد الموضوعان موضحا فيها الانسجام والتباين في الطبيعة	جرائد قديمة	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	التحديات
7--	تقارن بين مستويات النظر المختلفة	الحاسوب	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	
8-	تلاحظ نقطة التلاشي وخط الأفق في الطبيعة	تقارير	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	

معلومات عامة عن الطلبة أعداد المعلمين / المعلمات

-
-

الخطة الفصلية

الصف :-الثامن الفصل الدراسي الأول

المبحث:- التربية الفنية عنوان الوحدة :-التصميم :-50 عدد الحصص:- 8الفترة الزمنية من :- /10 إلى:- /12

الرقم	النتاجات العامة	المواد والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم		التأمل الذاتي حول الوحدة
				الاستراتيجيات	الأدوات	
1-	تستوعب المفاهيم والمصطلحات الفنية الواردة في الوحدة -	الدليل	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	اسعر بالرضاء عن
2-	تدرك العوامل المؤثرة في الخط	ألوان	التعليم من خلال النشاط	الملاحظة	قائمة الرصد	
3-	ترسم أشكالا فنية بخطوط مختلفة وتلوينها	السبورة	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	
4-	تتواصل مع زميلاتها بلغة سليمة	الإنترنت	التعليم في مجموعات	مراجعة الذات	سلم التقدير اللفظي	التحديات التحديات
5-	تظهر روح التعاون مع زميلاتها في أثناء العمل	الطباشير	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	
6-	تتذوق القيم الجمالية في البيئة المحيطة من خلال الرسم	مجلات وصور	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	

7--	تتعرف دلالات الخطوط(الأفقية والرأسية)	الحاسوب	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	المقترحات
8-	تقارن بين الخطوط من حيث ما توحي إلية من تأثير نفسي	لوحات سابقة	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	
9-	تتعرف خصائص الشعار	شعارات	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	
10-	تفرق بين أنواع الشعارات	الأنترنت	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	

معلومات عامة عن الطلبة　　　　　　　　أعداد المعلمين / المعلمات
-
-

لخطة الفصلية

الصف:- الثامن　　　　　　　　الفصل الدراسي الأول
المبحث:- التربية الفنية　　　　عنوان الوحدة :- التشكيل والتركيب والبناء　الصفحات :-　　عدد الحصص:- 8 الفترة الزمنية من :- /8/الى :- /10

الرقم	النتاجات العامة	المواد والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم		التأمل الذاتي حول الوحدة
				الاستراتيجيات	الأدوات	
1-	تتسوعب المفاهيم والمصطلحات الواردة في الوحدة	الدليل	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	اشعر بالرضاء عن
2-	تتعرف دور التوازن في الفراغ وعلاقة بين الشكل والمضمون	ألوان مائية	التعليم من خلال النشاط	الملاحظة	قائمة الرصد	
3-	ينمو لدية حب العمل اليدوي	السبورة	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	

4-	تدرك العلاقة بين الكتل والفراغ	ورق رسم	التعليم في مجموعات	مراجعة الذات	سلم التقدير اللفظي	
5-	تحافظ على نظافة العمل والمكان لذي يعمل فيه	الطباشير	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	
6-	يستخدم المواد والأدوات بطرق صحيحة وآمنة يحافظ عليها	وأقلام شمعية	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	التحديات
7--	مراعاة النظافة والدقة والترتيب	الحاسوب	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	
8-	تقبل النقد الموضوعي البناء	وزجاج مزخرف	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	مقترحات التحسين مقترحات التحسين
9-	الاعتزاز بالعمل اليدوي	واوراق شجر	التعليم من خلال النشاط	الملاحظة	سلم التقدير اللفظي	
10	تنفذ أشكالا مبتكرة للدمي بأنواعها	مقص ومشرط مادة للاصقة غراء	حل المشكلات والاستقصاء	مراجعة الذات	قائمة الرصد	

معلومات عامة عن الطلبة - أعداد المعلمين / المعلمات

الخطة الفصلية

الصف :- الثامن **الفصل الدراسي الأول**

المبحث:- التربية الفنية عنوان الوحدة :-**الفن وتطبيقات الحاسوب:-50** عدد الحصص:- **8**الفترة الزمنية من :- / **10 إلى:- /12**

الرقم	النتاجات العامة	المواد والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم		التأمل الذاتي حول الوحدة
				الاستراتيجيات	الأدوات	
1-	يستوعب المفاهيم	الدليل	التدريس المباشر	القويم	سلم التقدير	اسعر بالرضاء عن

	والمصطلحات الواردة في الوحدة			**المعتمد على الأداء**	**اللفظي**	
2-	**تتعرف على المراحل وخطوات تنفذ منشور باستخدام برنامج العروض التقديمية**	**تلفزيون**	**التعليم من خلال النشاط**	**الملاحظة**	**قائمة الرصد**	
3-	**تتعرف على مصادر جلب الصور والأصوات**	**السبورة**	**التدريس المباشر**	**القويم المعتمد على الأداء**	**قائمة الرصد**	
4-	**تحافظ على جهاز الحاسوب ونظافة مختبر الحاسوب**	**حقائب تعليمية**	**التعليم في مجموعات**	**مراجعة الذات**	**سلم التقدير اللفظي**	
5-	**تستخلص مجالات الفن الشعبي الأردني**	**الطباشير**	**حل المشكلات والاستقصاء**	**القلم والورقة**	**قائمة الرصد**	
6-	**تستوعب المفاهيم والمصطلحات الواردة في الدرس**	**مجلات وصور**	**التدريس المباشر**	**القويم المعتمد على الأداء**	**قائمة الرصد**	**التحديات المقترحات**
7--	**تحافظ على التراث الشعبي الأردني ويعتز به**	**الحاسوب**	**التدريس المباشر**	**القويم المعتمد على الأداء**	**سلم التقدير اللفظي**	
8-	**تصمم نماذج من الأزياء والمشغولات الشعبية على الحاسوب**	**أجهزة حاسوب**	**حل المشكلات والاستقصاء**	**القلم والورقة**	**قائمة الرصد**	**المقترحات**
9-	**التعود على الجلسة الصحية السليمة أثناء استخدام الحاسوب والتقيد بأصول السلامة العامة**	**قرص مدمج**	**التدريس المباشر**	**القويم المعتمد على الأداء**	**قائمة الرصد**	
10	**تظهر روح التعاون مع زملائه في اثناء العمل**	**ورق ابيض**	**التعليم في مجموعات**	**مراجعة الذات**	**سلم التقدير اللفظي**	

معلومات عامة عن الطلبة

أعداد المعلمين / المعلمات

-
-

الخطة الفصلية

الصف :- الثامن　　　　　　الفصل الدراسي الأول

المبحث:- التربية الفنية　　عنوان الوحدة :-تاريخ الفن :-50 عدد الحصص:- 8الفترة الزمنية من :- /10 إلى:- /12

الرقم	النتاجات العامة	المواد والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم: الاستراتيجيات	التقويم: الأدوات	التأمل الذاتي حول الوحدة
1-	تستوعب المفاهيم والمصطلحات الواردة في الدرس	الدليل	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	اسعر بالرضاء عن
2-	تتعر ف على فنون وحضارة الأنباط	تلفزيون	التعليم من خلال النشاط	الملاحظة	قائمة الرصد	
3-	تتذوق القيم الجمالية والفنية	السبورة	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	
4-	تتعرف خصائص العمارة والنحت والتصوير والنقوش	حقائب تعليمية	التعليم في مجموعات	مراجعة الذات	سلم التقدير اللفظي	
5-	تقدر قيمة هذه الحضارات وفنونها في الأردن	الطباشير	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	
6-	تتعرف على الفن المصري لقديم	مجلات وصور	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	التحديات المقترحات
7--	تعتز في التراث العربي والإسلامي	الحاسوب	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	
8-	تستنتج خصائص كل مجال من خلال الأعمال الفنية	أجهزة حاسوب	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	المقترحات
9-	التعود على الجلسة الصحية السليمة أثناء استخدام الحاسوب والتقيد بأصول السلامة العامة	قرص مدمج	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	

10	**إنتاج عمل فني تعبير الطلبة كمثال المجلد للوطن**	**ورق ابيض**	**التعليم في مجموعات**	**مراجعة الذات**	**سلم التقدير اللفظي**	

معلومات عامة عن الطلبة   أعداد المعلمين / المعلمات

-

-

الخطة الفصلية

الصف:-التاسع   الفصل الدراسي الأول

المبحث:- التربية الفنية   عنوان الوحدة :- التعبير الفني بالرسم والتصوير   الصفحات :-   عدد الحصص:- 8

الفترة الزمنية من :- /8/الى :- /10

الرقم	النتاجات العامة	المواد والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم		التأمل الذاتي حول الوحدة
				الاستراتيجيات	الأدوات	
-1	تتسوعب المفاهيم والمصطلحات الواردة في الوحدة	الدليل	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	اشعر بالرضاء عن
-2	تحافظ علي نظافة العمل ومكانة	ألوان مائية	التعليم من خلال النشاط	الملاحظة	قائمة الرصد	
-3	ترسم لوحة تعبيرية مستخدما فيها المفاهيم الواردة في الدرس	السبورة	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	
-4	تظهر روح التعاون مع زميلاتها	ورق رسم	التعليم في مجموعات	مراجعة الذات	سلم التقدير اللفظي	
-5	تتذوق القيم الجمالية في الألوان	الطباشير	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	
-6		جرائد قديمة	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	التحديات

--7		الحاسوب	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	
-8		تقارير	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	

معلومات عامة عن الطلبة أعداد المعلمين / المعلمات

-

-

الخطة الفصلية

الصف :-التاسع الفصل الدراسي الأول

المبحث:- التربية الفنية عنوان الوحدة :-التصميم :-50 عدد الحصص:- 8الفترة الزمنية من :- /10 إلى:- /12

الرقم	النتاجات العامة	المواد والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم		التأمل الذاتي حول الوحدة
				الاستراتيجيات	الأدوات	
-1	تستوعب المفاهيم والمصطلحات الفنية الواردة في الوحدة -	الدليل	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	اسعر بالرضاء عن
-2	تدرك العوامل المؤثرة في الخط	ألوان	التعليم من خلال النشاط	الملاحظة	قائمة الرصد	
-3	ترسم أشكالا فنية بخطوط مختلفة وتلوينها	السبورة	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	

4-	تتواصل مع زميلاتها بلغة سليمة	الإنترنت	التعليم في مجموعات	مراجعة الذات	سلم التقدير اللفظي	التحديات التحديات
5-	تظهر روح التعاون مع زميلاتها في أثناء العمل	الطباشير	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	
6-	تتذوق القيم الجمالية في البيئة المحيطة من خلال الرسم	مجلات وصور	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	
7--	تتعرف دلالات الخطوط(الأفقية والرأسية)	الحاسوب	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	المقترحات
8-	تقارن بين الخطوط من حيث ما توحي إلية من تأثير نفسي	لوحات سابقة	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	
9-	تتعرف خصائص الشعار	شعارات	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	
10-	تفرق بين أنواع الشعارات	الأنترنت	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	

معلومات عامة عن الطلبة أعداد المعلمين / المعلمات

-

-

لخطة الفصلية

الصف:- التاسع الفصل الدراسي الأول

المبحث:- التربية الفنية عنوان الوحدة :- التشكيل والتركيب والبناء الصفحات :- عدد الحصص:- 8 الفترة الزمنية من :- /8/الى :- /10

الرقم	النتاجات العامة	المواد والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم		التأمل الذاتي حول الوحدة
				الاستراتيجيات	الأدوات	

1-	تتسوعب المفاهيم والمصطلحات الواردة في الوحدة	الدليل	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	اشعر بالرضاء عن
2-	تتعرف دور التوازن في الفراغ وعلاقة بين الشكل والمضمون	ألوان مائية	التعليم من خلال النشاط	الملاحظة	قائمة الرصد	
3-	ينمو لدية حب العمل اليدوي	السبورة	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	
4-	تدرك العلاقة بين الكتل والفراغ	ورق رسم	التعليم في مجموعات	مراجعة الذات	سلم التقدير اللفظي	
5-	تحافظ على نظافة العمل والمكان لذي يعمل فيه	الطباشير	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	
6-	يستخدم المواد والأدوات بطرق صحيحة وآمنة يحافظ عليها	وأقلام شمعية	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	التحديات
7--	مراعاة النظافة والدقة والترتيب	الحاسوب	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	
8-	تقبل النقد الموضوعي البناء	وزجاج مزخرف	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	مقترحات التحسين مقترحات التحسين
9-	الاعتزاز بالعمل اليدوي	واوراق شجر	التعليم من خلال النشاط	الملاحظة	سلم التقدير اللفظي	
10	تنفذ أشكالا مبتكرة للدمي بأنواعها	مقص ومشرط مادة للاصقة غراء	حل المشكلات والاستقصاء	مراجعة الذات	قائمة الرصد	

معلومات عامة عن الطلبة　　　　　　　　　　أعداد المعلمين / المعلمات

-

الخطة الفصلية

الصف :- التاسع **الفصل الدراسي الأول**

المبحث:- التربية الفنية **عنوان الوحدة :-الفن وتطبيقات الحاسوب:-50 عدد الحصص:- 8الفترة الزمنية من :- /**
10 إلى:- /12

الرقم	النتاجات العامة	المواد والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم		التأمل الذاتي حول الوحدة
				الاستراتيجيات	الأدوات	
1-	يستوعب المفاهيم والمصطلحات الواردة في الوحدة	الدليل	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	اسعر بالرضاء عن
2-	تتعرف على المراحل وخطوات تنفذ منشور باستخدام برنامج العروض التقديمية	تلفزيون	التعليم من خلال النشاط	الملاحظة	قائمة الرصد	
3-	تتعرف على مصادر جلب الصور والأصوات	السبورة	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	
4-	تحافظ على جهاز الحاسوب ونظافة مختبر الحاسوب	حقائب تعليمية	التعليم في مجموعات	مراجعة الذات	سلم التقدير اللفظي	
5-	تستخلص مجالات الفن الشعبي الأردني	الطباشير	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	
6-	تستوعب المفاهيم والمصطلحات الواردة في الدرس	مجلات وصور	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	التحديات المقترحات
--7	تحافظ على التراث الشعبي الأردني ويعتز به	الحاسوب	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	
8-	تصمم نماذج من الأزياء والمشغولات الشعبية على الحاسوب	أجهزة حاسوب	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	المقترحات

9-	التعود على الجلسة الصحية السليمة أثناء استخدام الحاسوب والتقيد بأصول السلامة العامة	قرص مدمج	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	
10	تظهر روح التعاون مع زملائه في اثناء العمل	ورق ابيض	التعليم في مجموعات	مراجعة الذات	سلم التقدير اللفظي	

معلومات عامة عن الطلبة　　　　　　　　أعداد المعلمين / المعلمات
-
-

الخطة الفصلية

الصف :- التاسع　　　　　　　　**الفصل الدراسي الأول**

المبحث:- التربية الفنية　　　　**عنوان الوحدة :-تاريخ الفن :-50 عدد الحصص:- 8الفترة الزمنية من :- /10 إلى:- /12**

الرقم	النتاجات العامة	المواد والتجهيزات (مصادر التعلم)	استراتيجيات التدريس	التقويم		التأمل الذاتي حول الوحدة
				الاستراتيجيات	الأدوات	
1-	تستوعب المفاهيم والمصطلحات الواردة في الدرس	الدليل	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	سلم التقدير اللفظي	اسعر بالرضاء عن
2-	تتعر ف على فنون وحضارة الأنباط	تلفزيون	التعليم من خلال النشاط	الملاحظة	قائمة الرصد	
3-	تتذوق القيم الجمالية والفنية	السبورة	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	
4-	تتعرف خصائص العمارة والنحت والتصوير والنقوش	حقائب تعليمية	التعليم في مجموعات	مراجعة الذات	سلم التقدير اللفظي	
5-	تقدر قيمة هذه الحضارات وفنونها في الأردن	الطباشير	حل المشكلات والاستقصاء	القلم والورقة	قائمة الرصد	
6-	تتعرف على الفن المصري لقديم	مجلات وصور	التدريس المباشر	القويم المعتمد على الأداء	قائمة الرصد	التحديات المقترحات

7--	**تعتز في التراث العربي والإسلامي**	**الحاسوب**	**التدريس المباشر**	**القويم المعتمد على الأداء**	**سلم التقدير اللفظي**	
8-	**تستنتج خصائص كل مجال من خلال الأعمال الفنية**	**أجهزة حاسوب**	**حل المشكلات والاستقصاء**	**القلم والورقة**	**قائمة الرصد**	**المقترحات**
9-	**التعود على الجلسة الصحية السليمة أثناء استخدام الحاسوب والتقيد بأصول السلامة العامة**	**قرص مدمج**	**التدريس المباشر**	**القويم المعتمد على الأداء**	**قائمة الرصد**	
10	**إنتاج عمل فني تعبير الطلبة كمثال المجلد للوطن**	**ورق ابيض**	**التعليم في مجموعات**	**مراجعة الذات**	**سلم التقدير اللفظي**	

معلومات عامة عن الطلبة

أعداد المعلمين / المعلمات

-

-